



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 - 13º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

**PROFESSOR: DENISIA AP. DE ANDRADE ROSA E VERÔNICA CABRAL BANDEIRA SILVERIO**

**TURMA 1º ANO \_\_\_\_\_**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO  
RELIGIOSO, GEOGRAFIA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 à 07 de agosto de 2020**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de uma semana para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

**Professoras Denisia e Verônica**

**OBS: Não se esqueça de ouvir antes de fazer essas atividades o áudio/vídeo que deixei no WhastApp.**

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

➤ **LÍNGUA PORTUGUESA**

- Gênero textual: Literatura de Cordel: Compreensão e interpretação.
- Gênero textual: Literatura de Cordel: construção do sistema de escrita alfabética; sinais de acentuação.

• ➤ **MATEMÁTICA**

- Números naturais; leitura e escrita.
- Uso social dos números naturais (contagem, antecessor, sucessor, sequência).
- Gráficos de barras ou colunas.

➤ **GEOGRAFIA**

- Paisagem dos lugares de vivência e suas transformações.

➤ **HISTÓRIA**

- As manifestações culturais dos grupos de convívio: família, escola e comunidade.

➤ **ENSINO RELIGIOSO**

- O eu, o outro e nós.

➤ **CIÊNCIAS**

- Saúde e bem estar.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.
- Identificar a relação entre sons e letras nas diferentes estruturas da formação das sílabas.
- Ler em texto, palavras, apoiando-se em pistas semânticas.
- Ouvir, com atenção e interesse a leitura de cordel.
- Conhecer a literatura de cordel e algumas de suas características.
- Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem.
- Contar utilizando diferentes estratégias como o pareamento e outros agrupamentos.
- Ler e comparar informações de tabelas e de gráficos de colunas.
- Conhecer o contexto cultural e/ou regional das festas e comemorações.
- Conhecer as diversas organizações religiosas da comunidade ou de espaços de vivência a partir da sua realidade.
- Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade com outras, por meio da observação e compreensão da paisagem nos distintos espaços de vivência (escola, bairro, casa entre outros).
- Discutir as razões pelas quais os hábitos de higiene do corpo (lavar as mãos antes de comer, escovar os dentes, limpar os olhos, o nariz e as orelhas etc.) são necessários para a manutenção da saúde.
- Reconhecer a importância dos alimentos para a saúde do corpo, compreendendo que uma alimentação saudável depende de uma dieta equilibrada em termos de variedade, qualidade e quantidade de nutrientes.

**COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Você deverá continuar realizando todas as atividades seguindo a explicação da professora, pois algumas atividades serão realizadas no caderno e outras no **Livro Didático de Matemática**, páginas 92, 93, 94 e 95, **Livro Didático de História**, páginas 120 e 121, **Livro Didático de Ciências**, páginas 42,43 e 44. Faça sempre com capricho, registrando no caderno a data de realização da atividade, o nome da disciplina e as páginas do livro que foram usadas.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- Você continuará registrando as atividades através de desenhos, tentativas de escrita e leitura, seguindo as orientações diárias da professora.

### 13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ TURMA: 1º, 2º e 3º ANOS

ALUNO: \_\_\_\_\_ SEGUNDA-FEIRA: \_\_\_\_\_ DE JULHO DE 2020.

#### COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>PROCESSO DE CRIAÇÃO:</b> IMPROVISOS, ENCENAÇÕES E MÍMICAS;</li><li>➤ <b>MÚSICA:</b> APRECIÇÃO E PERCEPÇÃO DOS ELEMENTOS DO SOM E DA MÚSICA;</li><li>➤ <b>MATERIALIDADES:</b> REGISTRO ALTERNATIVO.</li></ul>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>PR.EF15AR.n.2.54-</b> PARTICIPAR DE JOGOS TEATRAIS POR MEIO DE IMPROVISOS, MÍMICAS, IMITAÇÃO DE ANIMAIS, DENTRE OUTROS;</li><li>➤ <b>PR.EF15AR21.s.3.17-</b> EXERCITAR A IMITAÇÃO E O FAZ DE CONTA, RESSIGNIFICANDO OBJETOS E FATOS E EXPERIMENTANDO-SE NO LUGAR DO OUTRO, POR MEIO DE MÚSICAS E IMAGENS;</li><li>➤ <b>PR.EF15AR.n.1.06-</b> INCORPORAR O LÚDICO AO PROCESSO CRIATIVO, DESENVOLVENDO PROPOSTAS ARTÍSTICAS;</li><li>➤ <b>PR.EF15AR05.d.1.05-</b> COMPREENDER POR MEIO DO FAZER ARTÍSTICO, QUE O PROCESSO DE CRIAÇÃO ENVOLVE INVESTIGAÇÃO, EXPERIMENTAÇÃO, LEVANTAR HIPÓTESES E REFLEXÃO.</li></ul>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDE), PELO LINK: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PnmNzYfXDKA">https://www.youtube.com/watch?v=PnmNzYfXDKA</a></li></ul>
COMO VAMOS REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS OU GIZ DE CERA.</li></ul>

#### ARTE

##### ❖ ATIVIDADE DA SEMANA: COMPOSIÇÃO DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO.

- ACESSE O LINK E OUÇA A MÚSICA QUE FALA DE VÁRIOS TIPOS DE ANIMAIS:  
1- **BICHOS ( IVETE SANGALO E SAULO):** <https://www.youtube.com/watch?v=M6YSjRXqGYE>
- OUÇA NOVAMENTE A MÚSICA, IMITANDO OS BICHOS E ACOMPANHANDO A LETRA A SEGUIR:

<p><b><u>BICHOS</u></b> (IVETE E SAULO)</p> <p>E AÍ MEU AMIGO BICHO? BELEZA? COMO ANDAM AS COISAS? A CENTOPÉIA QUE O DIGA</p> <p>QUERIA SER LEÃO PRA TER AQUELA JUBA QUERIA SER BALEIA DAQUELAS BARRIGUDAS QUERIA SER FORMIGA MINHOCA, BESOURO</p>	<p>QUEM SABE UMA LAGARTIXA?</p> <p>QUERIA SER UM URSO DORMIR O DIA INTEIRO QUERIA SER MACACO PULANDO BEM LIGEIRO</p> <p>QUERIA SER GOLFINHO, PEIXINHO CAVALO MARINHO QUEM SABE UM TUBARÃO NADAR LÁ NO FUNDÃO</p> <p>SÓ PRA SER MAIS LEVE</p>	<p>PENSEI NUM PASSARINHO SÓ PRA SER MAIS LEVE PENSANDO BEM CÁGADO ANDA DEVAGARINHO</p> <p>IMAGINE A BORBOLETA DE ASINHAS COLORIDAS PENSEI EM SER CACHORRO DE ORELHAS BEM COMPRIDAS</p> <p>QUERIA SER UMA GATA UM SAPO, UM RATO QUEM SABE UM DRAGÃO? AH, AÍ VAI PEGAR FOGO</p>
--	--	---

❖ **PENSANDO NA MÚSICA “OS BICHOS”:**

- **QUAIS VOCÊ CONHECE OU JÁ VIU? SE VOCÊ FOSSE UM ANIMAL QUAL SERIA? QUAL DELES VOCÊ ACHA MAIS BONITO? O MAIOR, O MAIS LEVE, O MAIS PESADO? QUAIS PODEMOS TER NA NOSSA CASA COMO ANIMAL DE ESTIMAÇÃO?**
- **PENSE NOS ANIMAIS DA MÚSICA E TENDE IMITAR COMO ELES SE LOCOMOVEM.**
- **PEGUE O SEU CADERNO DE ARTE OU UM SULFITE E FAÇA O DESENHO DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO, OU O ANIMAL QUE VOCÊ GOSTARIA DE TER. FAÇA GRANDE, BONITO E COLORIDO!**

**13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**

**ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

**PROFESSORA: \_\_\_\_\_ TURMA: 1º, 2º e 3º ANOS**

**ALUNO: \_\_\_\_\_ SEGUNDA-FEIRA: \_\_\_\_\_ DE JULHO DE 2020.**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**O QUE VAMOS APRENDER:** JOGOS E BRINCADEIRAS. JOGOS INTERPRETATIVOS, SENSORIAIS E ESPORTIVOS (AMARELINHA)

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:**

EXPERIMENTAR, FRUIR E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.

## COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: ATRAVÉS DO JOGO DA AMARELINHA

### ATIVIDADE: AMARELINHA: SALTANDO SEM PARAR

ESTA ATIVIDADE É UM COMPLEMENTO PARA MELHORAR A PERFORMANCE DO SALTAR AMARELINHA E TAMBÉM UMA FORMA DE TRABALHAR AS PARTES DO CORPO. MARQUE O ESPAÇO QUE VAI REALIZAR A AULA, UM ESPAÇO DE 3 METROS PARA IR E VOLTAR PULANDO, PORÉM EM UM CERTO MOMENTO DESSE IR E VOLTAR SERÁ DITO “PEDRINHA”, NESSA HORA DEVE PARAR E TOCAR O CHÃO COM AS PARTES SOLICITADAS.

1º SALTO: IR SALTANDO COM UM PÉ E VOLTAR COM O OUTRO, (QUANDO A OUTRA PESSOA GRITAR PEDRINHA DEVERÁ RELAR NO CHÃO A CABEÇA) LEVANTA E CONTINUA O SALTO.

2º SALTO: IR SALTANDO COM OS PÉS JUNTOS (PEDRINHA: RELAR NO CHÃO DEDÃO DIREITO E JOELHO DIREITO).

3º SALTO: SALTAR COM OS PÉS AFASTADOS (PEDRINHA: UMBIGO, NARIZ E COTOVELO) 4º SALTO: SALTAR COM OS PÉS JUNTOS, AFASTADOS (PEDRINHA: TESTA E CALCANHAR)

5º SALTO: SALTAR COM 1 PÉ, DEPOIS OS 2 AFASTADOS... (PEDRINHA: UM OMBRO, OUTRO OMBRO).

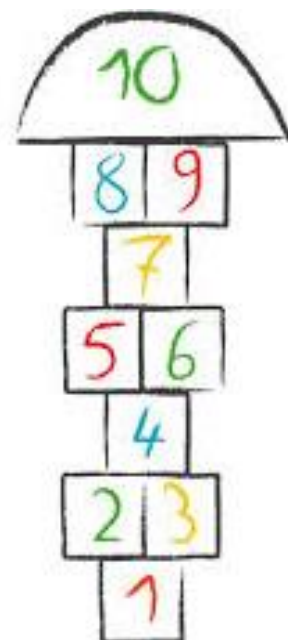
OBS: SE A CRIANÇA QUISE PODE PULAR AMARELINHA DEPOIS DESSA ATIVIDADE.

QUEM TEM ACESSO A INTERNET LINK DA AULA COMPLETA:

[https://youtu.be/LnyxVP\\_KVKs?t=433](https://youtu.be/LnyxVP_KVKs?t=433)

### DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO AULA: AMARELINHA E FAZER UM DESENHO DE UMA AMARELINHA, TIRAR UMA FOTO DA ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA NESSE DIA PARA FICAR REGISTRADO.



**13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**

**ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

**PROFESSORA:** \_\_\_\_\_ **TURMA:** 1º, 2º e 3º ANOS

**ALUNO:** \_\_\_\_\_ **SEGUNDA-FEIRA:** \_\_\_\_ **DE JULHO DE 2020.**

**COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa**

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

COLORS: CORES

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

PARA IDENTIFICAR O NOME DE ALGUMAS CORES EM INGLÊS, RECONHECER SUA FORMA ESCRITA E APRENDER A PRONUNCIAR CORRETAMENTE ESSAS PALAVRAS.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA: [https://youtu.be/zxlpA5nF\\_LY](https://youtu.be/zxlpA5nF_LY) MY FAVORITE COLOR IS
- ASSISTA O VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E REPITA O NOME DAS CORES.
- VAMOS APRENDER A DIZER QUAL É SUA COR FAVORITA USANDO A EXPRESSÃO: MY FAVORITE COLOR IS \_\_\_\_\_.
- AGORA PINTE BEM BONITO USANDO SUA COR FAVORITA.

**DATE: AUGUST/\_\_\_\_\_/2020.**

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

PRIMEIRO COLOQUE A DATA, ESCREVA O SEU NOME. DEPOIS ESCREVA O NOME DA SUA COR FAVORITA E PINTE O PASSARINHO COM ESSA MESMA COR.

**DATE: AUGUST/\_\_\_\_\_/2020.**

**NAME:** \_\_\_\_\_

**1- WRITE THE NAME OF YOUR FAVORITE COLOR AND PAINT THE PICTURE WITH THE SAME COLOR. (ESCREVA O NOME DA SUA COR FAVORITA E PINTE A FIGURA COM A MESMA COR).**

AMARELO YELLOW	AZUL BLUE	VERDE GREEN	VERMELHO RED	ROXO PURPLE	MARROM BROWN
PRETO BLACK	LARANJA ORANGE	CINZA GRAY			

MY FAVORITE COLOR IS \_\_\_\_\_



**13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO- COVID 19  
ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

**PROFESSOR: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_ TERÇA-FEIRA: \_\_\_\_ DE JULHO DE 2020.**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E HISTÓRIA**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**OLÁ! HORA DE LEITURA! VOCÊ CONHECE UM CORDEL?**

**CORDEL É UM GÊNERO LITERÁRIO  
POPULAR DE ORIGEM PORTUGUESA  
EM GERAL APRESENTADA EM  
LIVRETOS PENDURADOS EM  
CORDINHAS.**

**TEM TAMBÉM VERSOS, ESTROFES E  
RIMAS.**





## **CORDEL DA PESCARIA**

PEDRINHO ERA UM GAROTO  
QUE GOSTAVA DE PESCAR.  
CERTO DIA BEM CEDINHO  
COMEÇOU A PREPARAR,  
ARRUMOU A VARA E A ISCA  
E UMA BOLSA PRA GUARDAR.

### 1) COMPLETE A ATIVIDADE:

a) QUAL É O NOME DO CORDEL \_\_\_\_\_

b) ESTE CORDEL TEM \_\_\_\_\_ VERSOS

### 2) ORGANIZE O TÍTULO:

DA	PESCARIA	CORDEL
----	----------	--------

### 3) PENSE E RESPONDA:

O QUE PEDRINHO PREPAROU?

R \_\_\_\_\_

### 4) PINTE E DEPOIS COPIE AS PALAVRAS QUE RIMAM NO TEXTO:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### 5) CIRCULE NO TEXTO E REGISTRE O NÚMERO DE SÍLABAS DA PALAVRA: **COMEÇOU**.

--



**MANIFESTAÇÕES CULTURAIS**

NOSSO CALENDÁRIO ANUAL É DIVIDIDO EM DOZE MESES E 365 DIAS, NELE CONSTA FERIADOS, E ALGUNS DESTES FERIADOS SÃO MANIFESTAÇÕES CULTURAIS QUE OCORREM EM TODO PAÍS, COMO: O ANO NOVO COMEMORADO EM 31 DE DEZEMBRO, O CARNAVAL COMEMORADO QUATRO DIAS ANTES DA QUARTA-FEIRA DE CINZAS QUANDO COMEÇA A QUARESMA, O DIA DO TRABALHADOR COMEMORADO DIA 1 DE MAIO, ENTRE OUTROS.

UMA MANIFESTAÇÃO CULTURAL MUITO IMPORTANTE É O **DIA MUNDIAL DO MEIO AMBIENTE**, FOI CRIADO EM 1972 NA ASSEMBLEIA GERAL DAS NAÇÕES UNIDAS É COMEMORADO EM 05 DE JUNHO E TEM POR FINALIDADE CRIAR UMA POSTURA CRÍTICA E ATIVA EM RELAÇÃO AOS PROBLEMAS AMBIENTAIS EXISTENTES NO PLANETA. OS SERES HUMANOS SÃO OS GRANDES RESPONSÁVEIS POR MUDANÇAS GRAVES NO MEIO AMBIENTE, COMO A POLUIÇÃO E A PERDA DE BIODIVERSIDADE, E CABE A NÓS CRIAR MEDIDAS QUE IMPEÇAM QUE NOSSOS IMPACTOS ATINJAM DE MODO IRREVERSÍVEL A TERRA.

**SOBRE O DIA MUNDIAL DO MEIO AMBIENTE VAMOS REALIZAR UMA ATIVIDADE NO LIVRO DE HISTÓRIA PÁGINA 120 E 121.**

- PARA REALIZAR AS ATIVIDADES, UTILIZAREMOS LÁPIS DE COR.
- CRIANÇAS NÃO SE ESQUEÇAM DE ESCREVER A DATA NA PARTE SUPERIOR DA FOLHA.

.....

**ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

**PROFESSOR:** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **QUARTA-FEIRA:** \_\_\_\_\_ **DE JULHO DE 2020.**

**COMPONENTES CURRICULARES: ENSINO RELIGIOSO E GEOGRAFIA**

**ENSINO RELIGIOSO**

**A FORMAÇÃO DA RELIGIOSIDADE DO POVO BRASILEIRO**

HÁ MUITO TEMPO, OS NAVEGADORES SAÍRAM COM SUAS FAMÍLIAS DO LOCAL EM QUE MORAVAM E VIERAM PARA UM LUGAR DESCONHECIDO. NO COMEÇO VIERAM PESSOAS DA **EUROPA**, DA **ÁFRICA** E DO **ORIENTE**. CADA UM DOS GRUPOS DE PESSOAS QUE CHEGARAM NESSAS TERRAS, DESCONHECIDAS TROUXERAM SUA FORMA DE VIVER: SUA CULTURA, SEUS HÁBITOS ALIMENTARES E SUA FORMA DE CRER, OU SEJA, A SUA RELIGIÃO. COMO PASSAR DO TEMPO, ESSE LUGAR GANHOU UM NOME, BRASIL! ANTES DESSES POVOS CHEGAREM AO BRASIL JÁ EXISTIAM AQUI OS **POVOS INDÍGENAS**.

**1 – FAÇA NO SEU CADERNO, DE ACORDO COM O TEXTO UM DESENHO COMO SE DEU A ORIGEM DA FORMAÇÃO DA RELIGIOSIDADE DO POVO BRASILEIRO.**

## GEOGRAFIA

### PAISAGEM DA JANELA

(LÔ BORGES E FERNANDO BRANT)

DA JANELA LATERAL DO QUARTO DE DORMIR  
VEJO UMA IGREJA, UM SINAL DE GLÓRIA  
VEJO UM MURO BRANCO E UM VOO PÁSSARO  
VEJO UMA GRADE E UM VELHO SINAL.

[...]

1 – FAÇA COMO NO TEXTO, ESCOLHA UM CÔMODO DA SUA CASA E OLHE PELA JANELA, DESENHE O QUE VOCÊ VÊ.

2- AS PAISAGENS NÃO SÃO IGUAIS, O QUE AS DIFERENCIAM SÃO: A SUPERFÍCIE TERRESTRE (RELEVO), A TEMPERATURA, A UMIDADE E ALTITUDE. MARQUE COM X AS AFIRMATIVAS CORRETAS:

( ) A TEMPERATURA INTERFERE NA FORMAÇÃO DA PAISAGEM.

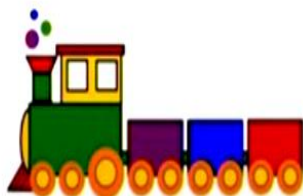
( ) AS PAISAGENS SÃO IGUAIS.

( ) O TIPO DE SUPERFÍCIE DO TERRENO (PLANA, ONDULADA, ETC.) INTERFERE NA PAISAGEM.

3- OBSERVE AS IMAGENS E MARQUE:



NOS ELEMENTOS NATURAIS E **X** NOS ELEMENTOS CULTURAIS



**ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

**PROFESSOR:** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **QUINTA-FEIRA** DE JULHO DE 2020.

**COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS E MATEMÁTICA.**

**CIÊNCIAS**

**REALIZE AS ATIVIDADES DE LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO NAS PÁGINAS 42, 43 E 44 DO SEU LIVRO DE CIÊNCIAS.**

- PARA REALIZAR AS ATIVIDADES, UTILIZAREMOS LÁPIS DE ESCREVER, BORRACHA E LÁPIS DE COR.
- CRIANÇAS NÃO SE ESQUEÇAM DE ESCREVEREM A DATA NA PARTE SUPERIOR DA FOLHA.

**MATEMÁTICA**

**VAMOS UTILIZAR O LIVRO DE MATEMÁTICA NAS PÁGINAS 92 E 93, PARA REALIZAR AS ATIVIDADES.**

- ABRAM O LIVRO NA PÁGINA 92 E ESCREVAM A DATA NO ESPAÇO ACIMA DA ATIVIDADE DE NÚMERO 4.
- REALIZEM A ATIVIDADE NÚMERO 4 (LETRA "A")
- ATIVIDADE NÚMERO 5 E RESPONDER A LETRA "B"
- NA PÁGINA 93 REALIZAR A ATIVIDADE NÚMERO 6 (LETRAS A, B, C, D)

.....

**ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

**PROFESSOR:** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **SEXTA-FEIRA** DE JULHO DE 2020.

**COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA**

**MATEMÁTICA**

**UTILIZAREMOS AS PÁGINAS 94 E 95 DO LIVRO DE MATEMÁTICA PARA REALIZAR ATIVIDADES ENVOLVENDO GRÁFICOS.**

- NA PÁGINA 94 ESCREVAM A DATA AO LADO DA TARJA AZUL.
- REALIZAR A ATIVIDADE NÚMERO 1 (LETRAS A, B, C.)
- NA PÁGINA 95 REALIZAR A ATIVIDADE NÚMERO 2 (LETRAS A, B, C, D)

## LÍNGUA PORTUGUESA

**QUE TAL CONTINUAR COM A LEITURA DO CORDEL DA PESCARIA?**

PEDRINHO NÃO TEVE SORTE  
E SIM UMA GRANDE DECEPÇÃO  
O RIO ESTAVA POLUIDO  
TEVE DOR NO CORAÇÃO!

**1) CIRCULE A PALAVRA QUE APARECE O Ç:**

**2) LEIA, CONTE E REGISTRE:**

A) QUANTAS LETRAS TEM:

- CORAÇÃO \_\_\_\_\_ - DECEPÇÃO \_\_\_\_\_ - RIO \_\_\_\_\_ - CORDEL \_\_\_\_\_

B) A MAIOR PALAVRINHA É \_\_\_\_\_

C) A MENOR PALAVRINHA É \_\_\_\_\_

**3) FAÇA UM DESENHO DO QUE VOCÊ MAIS GOSTOU NO TEXTO**

